金鋼鑽

中華民國廿三年一月七日　星期日發行

□館址□ 上海天津路慈安里五號　電話九〇六〇〇

內政部登記證警字一一五三號　中宣部登記證字一五四四號

今日一張售洋二分八厘

第一千五百號

定報價目　每日出一張增刊無定期中國境內五元半年二元八角每月六角日本同外加倍均作大洋計算寄費在內

廣告特例　封面（四十四字高）每天每行洋三角　報頭下（一寸二寸六分）每天洋三元

中華郵政特准掛號立券按照總包特別優益寄送之報紙

本報所刊各稿皆有版權及著作權禁止翻印轉載翻譯

元泰針織廠首先創作家　駱駝牌著名華達呢毛襪

○式樣精美○顏色鮮豔○舒服柔軟○耐久不變

時及各合君要買毛襪請買元泰駱駝牌華達呢毛襪既經濟又美觀耐用舒服稱心請試買便知眞實不欺

□先施□新新□中國國貨公司□各大商店均有售□上海康悌路元泰針織廠

日飛機在華北之猖獗　（橫槊）

領空權與領土權、關係國防、同其重大、故日軍於佔領我東北三省及熱河領土後、卽同時有進佔我華北領空之陰謀、觀於日軍飛機、恆到我領空界內視察、足爲鐵證也、

去年元日、日軍既開始進攻我領土之榆關、但今年一月一二三兩日、日飛機四架、忽到我察境之赤城永甯兩地視察我軍防地、并在赤城擲下炸彈數十枚、地方損失甚大、又三日晨古北口之日軍、亦有飛機一架到通州一帶偵察、旋飛至北平在朝陽門一帶盤桓、然後囘去、在日軍自稱、皆謂爲偵察劉桂堂部之去向所致、其實劉部叛逃、與日軍無關、日軍飛機、胡必藉此侵入我國領空以內、且聞侵入察東之日軍、已在哈達營建有大規模之飛機場、停放飛機二十四架、其目無我國領空、可想而知、卽日飛機在華北之猖獗、此其一斑也、

孫科張學良兩氏明日抵滬　（浪子）

立法院長孫科、前北平軍分會委員長張學良兩氏、將於明日上下午分別由港來滬、玆將各情、分誌如后、

□孫科明晨抵滬　立法院長孫科、於上年偕其夫人赴菲後、曾在港稍留、與胡漢民等交換意見、歸途中曾繼續訪胡、並往粵中會晤陳濟棠等、至五日下午始返港、卽於當晚登大來公司之格蘭第總統號、於昨晨首途來滬、據大來公司消息、該輪於明晨七時許抵埠、泊於楊樹浦第十七號洋筒、在滬之孫氏親友、均將往迎、市府方面、除命水巡隊長朱海珊屆時派員前往保衞外、並派公安小輪前往迎候、聞孫氏在滬稍事勾留、卽行晉京、

□張氏下午抵埠　前平軍分會委員長張學良氏、於去年四月十四由滬出國後、於上月中由意搭康悌凡第號返國、張氏舊部、均往香港迎候、據意國郵船公司消息、該輪約於明日下午三四時抵埠、停泊浦東公和祥碼頭、市府當局除派員屆時保護外、江海關方面、決特派專輪往迓、張氏來滬後、將先與經濟委員會常委宋子文氏會晤後、再定晉京轉韓日期云、

平陽瑞安添設兩電局　（天人）

浙閩邊界之浙省境內、因地多荒僻、交通不便、故該處一帶、電報局頗少、平時商業通訊、大半由郵局傳遞、自閩方叛軍、向浙邊進犯後、交通部爲便利緊急通訊起見、特在浙省之平陽瑞安兩地、設立電報支局各一所、所有電務人員、業已分別派定、前往新局報到、該兩新局、已於前日起、開始收發各種電報、上海電報局方面、已奉到交通部通令知照、同時起開始收發、由滬拍往上述兩地之電報、

西婦墮樓慘死　（侍人）

昨日上午四時許、霞飛路聖母院路轉角之外人公寓中、有一西婦、墮樓慘死、是否酒醉不慎、抑或怨恨自殺、則尚未知、該婦頗多不如意事、而死狀亦慘絕、玆誌如後、

□西婦歷史　婦名阿林開勤、以英人而僑生於美國、嘗嫁英軍官克立斯蒂司上校、故人呼爲克立斯蒂夫人、寓該公寓之三樓四號中、室內佈置頗爲華美、惟克立斯蒂司上校於去年因私販軍火、爲英當局發覺、處徒刑六月、去年十一月刑滿、復驅逐返國、婦乃獨居海上、嘗一度懸壺作醫士、爲人診治精神病、旋復在霞飛路開設開勤酒排間、卒與一美籍軍官結合、遂卽停業、

□墮樓慘死　婦年四十六、雖與美軍官結合、但情感則不甚洽、時生齟齬、昨日上午四時前、據謂婦之寓中、尚有若干人飲酒作樂、迨於四時許、婦突於三樓四號寓所中、墮地慘死、是否酒醉所致、抑或自殺、則尚難明悉也、

□死狀一瞥　婦墮地後、立卽慘死、腹部且爆裂、故臟腑亦流腹外、血水汩汩流出、婦所御者祇一長馬夾式之睡衣、是又不若飲酒後自殺、事後法捕房卽據報告、於上午七時半、派車運送驗屍所、並傳婦之情夫美軍官詢問一切、定於下星期三再行審訊、

□外傳死因　據該公寓中之僕人談、婦寓此已久、其情夫爲一美軍官、當婦未與此一美軍官結合時、設有一酒排間、並略有積蓄、後卽閉歇、兩人時相爭鬧、婦善飲酒、故常大醉、此次慘死、是否自殺、則未能悉也、又有人謂婦臨死前、與女友飲酒甚樂、旋忽發生爭執、此爭執或卽係慘劇之肇因、惟亦難證實云、

兩路淞廠工人請願　（祖餘）

兩路局吳淞機廠全體工員、前因局方調動該廠職員事、激起工人公憤、而發生風潮、嗣經調解、結果工人於上月二十五日復工、至於驅莫部分、則由[illegible]工人檢舉、後呈工會[illegible]黨部及鐵道部請[illegible]查核辦、玆悉工人方面、以當時請要求驅莫之事、於一星期內、卽行解決、至今猶未得結果、故而於昨日特由該廠總組長各幹事等十九人、經工會三理事領導之下、赴路局謁見吳紹曾副局長、詢以驅莫問題、吳副局長對於此事、各向請願代表、答復二點、（一）所以不能於一週內解決者、因其間適値元旦、照例休假、而對於工人所檢舉之各點、尚須加以詳細調查、致須展期、（二）現在中央及鐵部方面、正在詳細調查、預計於明後日間、鐵部參事、當可有明白結果、解決此項糾紛云、又聞兩路黨部爲謀此事之迅速解決起見、特由陳承栻鄭征堅李達三三常委暨謝秘書等、晉京謁中央黨部、要求迅速調查、由中黨部答覆、准於日內查核、三常委等認爲滿意、乃卽返滬、於昨日向各工人代表報告經過、惟據路局方面消息、在吳淞機廠糾紛未徹查明白前、總務處長莫衡、仍照常在職、惟工人方面、與其感情、尚難融洽、對驅莫甚爲堅決云、

寧海應瑞兩艦赴三都　（公愚）

海軍各大艦已次第出發赴閩、歸第一艦隊司令陳季良氏指揮、候命向福州進攻、前日由鷗窩沙駛抵吳淞之甯海、及應瑞兩主力艦、於昨日下午由滬運煤前往、加足煤水、將於今日繼續出動、駛赴三都、至奉命趕修之海容艦、工程積極進行、兩星期左右可竣工、駛淞候命、第二艦隊所轄之建康魚雷艦、於昨日由京來滬、在高昌廟浦面下錨云、

小謫瑤臺一絳仙　（擷秀）

小瑤仙爲南華後起坤旦中之傑出人材、歷獻藝於羊城「大新」「寶華」「天台」劇場、李（雪芳）林（綺梅卽蘇州妹）去後、允推此豸爲能克享盛名、論其聲、則珠圓玉潤、色則婀娜娉婷、藝則熨貼細膩、具此三長、無怪稱譽者之日衆也、彼姝不惟擅舞台劇、而於銀燈素幕、亦賦奇能、嘗主演省垣亞洲影片公司出品之「孽登淚」暨「鐵馬貞禽」二片、演來絲絲入扣、不可多覯、惜兩片皆在省港公映、未嘗與歇浦人士相見、其邇者、瑤伶來滬、奏技於北四川路之香港大戲院、旬日以來、叫座力尙未少衰、其魔力有如是者、聞瑤伶生平傑作、以「紅爐火」「皂姑嫁何人」兩劇爲最足號召云、

久咳易成癆

多咳則傷肺日久易成癆因癆而致命者不可勝數惟查治癆必愈之藥迄今外國醫藥先進尙無發明現唐拾義醫師發明之久咳丸經驗數十年服後直接有革咳除痰之力間接有保肺防癆之功故得社會公認確爲根本治咳之特效藥患咳諸君一試便知

每瓶一元二角

總發行上海廣西路角父子大藥廠

白濁簡論　（白濁起原及症狀）

[illegible]

屠企華醫師謹啓

▲本醫師爲欲治愈後、明瞭是否斷根見見、特約各衞生試驗所、[illegible] ▲診所派克路（白克路北）梅福里電話三五〇三七 ▲診時上午九時至一時下午四時至八時 ▲診金一元二角 ▲拔號倍加

逸園 CANIDROME

培亞爾路

今日下午二時半起賽

◉本園入場券來賓會員看台每張大洋一元公共大看台每張大洋五角

今日星期日准下午二時半起連賽十二次節目精彩絕倫高尚娛樂興趣彌窮星期休假盍興乎來

◉一九三四年新徽章已到業已通用來賓從速入會勿失良機

凡本會會員請卽日前來調換新徽章並繳一九三四年會費大洋十五元來賓入會最爲合算每年會費祇收大洋十五元得享種種權利以每年百次大賽之門券比較則每次只合一角五分如此便宜務速入會請至本園場內或愛多亞路寫字間親自填寫志願書勿誤

◉普通搖彩票　每期大賽舉行

今日在第末次賽當衆開彩　頭彩約大洋二千元　二彩約大洋一千元　三彩約大洋五百元　彩票每張售洋二元諸君欲購從速

◉普通搖彩票開獎揭曉號碼

□第二期（一月二日第十二次賽開彩）

頭彩　一五二號　得彩洋一千〇廿元

二彩　六二三號　得彩洋四百廿五元

三彩　五六五號　五七九號　三二六號　四三二號　得彩洋二百五十五元

尚有搖出號碼三三個　各得彩洋二十元

□特別啓事　現因天氣嚴寒本園一部份狗將予以相當休息玆定一月份中每星期祇舉行大賽一期卽在每星期日下午舉行倘希來賓注意是幸

下期大賽　星期日（一月十四日）下午二時半　星期日（一月廿一日）下午二時半　星期日（一月廿八日）下午二時半

◉本園電話　八二〇七三　四　五號

冬令補品上市矣

元下公司出品　又爲各界注目

新鮮牛肉汁　每日送一瓶　每月洋四元

新鮮童鷄汁　每日送一瓶　每月洋十二元

通信電話均可訂服　電話九三四七八　南市電話二一二二二

西門淘沙場　華商元下公司敬啓

內科陸士諤診例

科目　傷寒　濕熱　腫脹　喘咳　痧疫　虛損　婦科　胎產　調經　經絡　下各　雜病

診金　門診　二元

出診　公共租界中央區西至卡德路北至蘇州河南至洋涇浜　六元

法租界東至[illegible]西至白爾部路桂林山路方浜橋路南至民國路北至洋涇浜東至黃浦灘　八元

法新租界　公共租界北區蘇州河以北至提籃橋止　十元

公共租界西區卡德路以西　十元

華界　十元

徐家匯　十五元

曹家渡　愚園路　楊樹浦　十五元

附診　二元

激診　加一元

拔號　加倍

通函論症　四元

時間　門診上午十時至下午三時　出診下午三時至六時

地址　上海英租界跑馬廳西首路八十二號門牌

陳玉梅與葉秋心小史　（永生）

「青春之火」乃天一一九三三年度一部最偉大之無聲出品、爲第一流大明星陳玉梅與模範美人葉秋心聯合主演、二人表情皆有特殊成功、導演裘芑香在此片中、也有頗多驚人貢獻、玆將陳葉二女士小史、特簡單介紹如后、

陳女士爲武進孟河人、芳齡二十四、性恬淡、富情感、不好修飾、入電影界已有八載、于我國影界女星隊中、是與胡蝶、阮玲玉兩大名星、鼎分三足、並名一時、父爲已故之常州孟河派宗師名醫費[illegible]甫先生、女士五齡時父卽見背、翌年、其母挈全家遷居蘇城費氏別墅、女士亦卽肄業蘇州某女中學、卒業後、因醉心電影藝術、遂輟讀、入張伯仁創辦之東方影片公司爲演員、時女士年方十四、公司中人、因其年齡幼稚、玲瓏可愛、羣以小寶寶呼之、此後東方公司因經濟拮据、不久卽告收閉、女士亦於是時轉入天一公司、已有十六齡、時胡蝶亦隸天一、正在主演「珍珠塔」片、女士亦任「三笑姻緣」主角、兩片先後告成、賣座均稱不弱、女士聲名、遂亦日見增高、至有今日之光榮地位矣、

葉女士爲湖北黃岡縣人、年方二九、明眸皓齒、姿色可人、面貌酷肖張織雲、而左頰上酒渦深暈、復與胡蝶相似、女士生性、篤好藝術、精擅舞蹈、嘗於肄業漢口聖約瑟女子學校時、凡値校中舉行游藝表演、女士輒居首要地位、以是蜚聲一時、芳譽甚噪、該校卒業後、卽入南國劇社、研究話劇、未幾、因故離去、轉入明月話劇社、民十九、女士隨明月社出演蕪湖、備受觀衆熱烈歡迎、然已深覺話劇之不爲人重、卽無復意于此、同時、乃又移轉目光于新興藝術之電影劇、冀能一展抱負、惜乎乏人推薦、直至前歲方得如願以償、加入天一公司、昔陳玉梅女士主演之「生機」片中、曾有其表演、雖爲極短幾個鏡頭、然已充分表現出其藝術天材、由此乃得邵醉翁之另眼相顧、漸加器重、而今女士已被擢升主角地位矣、

□上海市商會、最近接各業公會詢問、以依舊曆結束之賬冊、是否仍需加貼印花稅票、並能否依照舊曆計算各情、當經商會核復、以查年底大結束、既奉行政院令改定爲翌年一月末日舉行、則簿冊加貼印花、至遲應於二月一日爲始、接續用至次年一月末日爲止、此項辦法、曾與印花稅局商定有案、其以一月一日至十二月三十一日爲一年度、換貼印花者、固亦不在限止之列、

舊上海新上海竹枝詞　（海上漱石生）　（六七）

□做壽

昔非高壽不稱觴。花甲猶謙未敢當。若使中年張壽宴。被人背後笑荒唐。（舊）

風氣而今不比前。壽翁每見出□年。小兒纔滿週歲。一樣居然啓壽筵。（新）

古禮不稱壽、惟耄耋之年、兒孫爲父祖稱觴、乃受之、親朋亦同來祝嘏、昔時風氣醇厚、篤守舊日禮教、故在花甲以前、鮮有以做壽聞者、苟或有之、人必背後笑其不倫、甚或以鬭甲揶揄之、緣邑中之僞書地甲、不論年齡、每歲必做壽一次也、今則世風異昔、恆以做壽爲榮、卽使弱冠華年、亦有於誕日稱觴受賀者、而初生之周歲小孩、或亦居然開筵做壽、是豈不可以已乎、夫亦稍受祝分、並藉鬧一場面已耳、

王小逸著　衆生相

目下的小說家　除了張恨水先生　就要算王小逸了

小逸的筆力　着實不差

這一部衆生相是社會小說他描寫上海的黑暗情場的變幻簡直寫得有聲有色維妙維肖

諸位看了這一部小說和鐵血情絲又是不同這兩部書可算得是魚與熊掌

孟子曰魚與熊掌皆吾所欲也二者竟可得兼不亦樂乎

諸位倘然把這兩部書買回去一讀之下必定說一聲這兩部書可算是一九三三年的代表作了

全部四冊加贈錦盒　定價三元實售一元八角　外埠函購加寄費洋一角五分

總經售處　上海五馬路棋盤街　三星書局

本埠經售處　四馬路大衆書局　新新公司後慈安里金鋼鑽報館

外埠各大書坊均有發售

衆生相全書回目

第一回至第四十回　[illegible]

演義 第五

死矣伍朝樞

（逸梅）

在此歲籥更新中、而伍朝樞之噩耗、又以驚悼朝野人士聞、何天喪有用人才之甚耶、近來伍以居香港日較多、海上亦有寓所二處、一爲戈登路之觀渡廬、一在愛文義路、則係租賃而來、滬港往來、歲必數度也、伍曩任駐美公使時、賠累多貲、民國二十一年、伍出席三中全會、其時頗有伍將任司法行政部長、特種外交委員會委員長、駐美公使等職之說、會閉幕來滬、記者往訪之、詢以何所適從、伍云、司法行政部長等已婉辭、駐美公使、則自覺輕車就熟、然在美數年、虧負不少、我資產有限、難以負擔、即以今日而言、戈登路觀渡廬之本宅、已轉租與人、藉此收入、以維生活、試問烏能再做賠錢生意、記者爲之莞爾、伍具科學頭腦、不信鬼神、酒翁廷芳先生研究靈魂學、外傳先生目能視鬼、嘗獨居一室、詬誶大作、家人訝之、則云與鬼相罵耳、或以此事詢諸於伍者、伍否認之、謂爲縹渺之談、不足爲信也、伍擅騎術、早起常御一青驄、馳騁郊野以爲樂、雖風雪之晨、亦不稍憚寒冷、一日雪霽而冰、滑不留趾、伍自馬下墜、傷及腿足、然不數旬而控縱如故矣、他如游泳開摩托車等技、無不素習、體質乃絕健、不料年祇四十八歲、而竟以腦病死於港寓、惜哉、

吳儂影事 錄之三

女兒嬌

（一四八）（錦浪生）

也不待小顧同意、連催着快穿起外罩、自己也披上大衣、首先咭咯咭咯在前領導、三人一起上銀星電影院來、小顧和楊老大夾輔着蜜娣、侍坐在旁、那數萬噸的心事、依然壓住胸頭、沒精打采的也不知開映些甚麼情節、好容易影片映完、從電影院出來、小顧趕緊聲明要回旅館、依楊老大的意思、還想送到旅館裏去、怎經得小顧極力道謝、說自己頭痛得緊、回去就要睡覺、恐怕蜜絲李也應早些休息、楊老大向小顧微微一笑、才絕婉妙的向蜜娣鞠一個躬、依依道別、小顧暫時如釋重負、看時間已經很晏、便一同登車回華東飯店、他倆已是駕輕就熟、不客氣、也不分怎麼房間了、小顧踏進房間、噓了一口氣、脫去外罩、啣了支烟捲、一擲身倒在安樂椅裏、回想到剛才的影象、終想楊老大一定懷着非分之心、現在雖然走了、明天自然會再來、說不定再給他些顏色、竟會在隔壁開起房間、進行他的大紅染坊、照這樣承他情、時時刻刻來撫接、簡直是誘惑、那是有很重大的危險性、我那位又是中的交際毒、不問阿貓阿狗、一概會濫敷衍、濫胡調、一不知避避嫌疑、一不知防防奸宄、依她這樣的孩子氣、加以楊老大這樣的老棍子、眞連腦袋瓜兒騙去多不會知道、……小顧呆呆地出神、忽覺額上嘆的一聲、像中了一件暗器、拾起卻是片橘子皮、

惱人春色

（七六）（汪仲賢著）

第三回 意懶心灰避囂營別業 天長地久安素守終身

一爲書房一爲餐室。上面五間小樓是爲臥房。軒後又隔一天井有一排八間平房。爲廚房浴室廁所下房等處。屋內到處塵封蛛網。似闃久無人居。伯禮歎道好一個幽靜住宅坐令荒廢。豈不可惜。莫容菴道。在此頤養天年。果然是好去處。若是身在山中心繫紅塵。就不配在此居住了。話猶未畢。忽聽得隔牆濤聲澎湃。有如萬馬馳驟。伯禮詫異道。隔山難道是大江嗎。此地如何能聽到江潮呢。蕭吟笙道。非也。這是園後山上的松濤。那邊還有一所聽濤山館呢。說着便帶他們轉到屋左。抬頭一望。只見繞着屋後沿山牆外有一個大松林。

腥風集

化血丹

（六）（黃南丁）

老二既是刻薄成性、所吃的東西、自然也只得淡飯疏菜、一年四季、難得吃到葷菜、除非是買不掉的魚蝦、已到了發腐地步、方煮來下飯、所吃的菜肴之中、要算到烏龜一只、是個無上之品的佳肴、每逢了初一月半、船上夥計、老二妻子女兒、都得開葷一次、這樣葷菜、便是烏龜肉了、或是紅煮、或是白燉、二十餘個人、每天只吃淡出鳥來的蔬菜、這一次吃葷、自然得大嚼一頓的了、人又多、殺掉的烏龜、便也不少、老二早定好了規矩、吃葷的一天、每人一只烏龜、因此每逢了初一月半、一日兩次、便得殺掉兩次二十餘個烏龜、自老二置備了六支網船之後、所殺掉的烏龜、眞不知有了多少、好得老二、見家中烏龜銷費甚大、便在後面、闢出一方地來、專養烏龜、有時連大井中也見有烏龜爬東爬西、虧得每月總得殺掉幾十只烏龜、不然竟要成了烏龜世界、

中國戲曲史

（胡寄塵）

口中國戲曲的起源

（二）

起源於民間祀神的歌舞、巫覡二字是有分別的、女謂之巫、男謂之覡、覡字從巫、是先有巫而後有覡、巫字像形、是描寫張兩袖而舞的樣子、於是可見當時是一面歌、一面舞、而這種以歌舞降神的、尤以女子爲多、管朝人祀、西漢初年宮中的巫風云、戚夫人侍兒賈佩蘭、後出爲扶風人段儒妻、說在宮內時、常以絃管歌舞相歡樂、競爲妖服以趨良時、十月十五日、共入靈女廟、以豚黍樂神、吹笛擊筑、歌上之靈曲、既而相與聯臂踏地爲節、歌赤鳳凰來、乃巫俗也、（見搜神記、又見西京雜記、西京雜記題爲劉歆作、實爲葛洪作）、還是漢朝的巫風、以後唐宋人詩集中也常有文人擬作的巫歌、如唐人王維的集裏有魚山神女歌二首、一爲迎神曲、一爲送神曲、其詞如下、

奇情小說

天外奇峯

（四八四）（王小逸）

第二十五峯 鬢舍清談干牀明月 深宵奇想一陣狂風

說李梅影小姐在不在、她家裏有電話來找她回去、說有電報在家、等着她去看、陳文羽第一個聽到、奔出來問、那女僕又照樣說了一遍、李梅影跳起來道、電話呢、我聽去、那女僕道、王先生說、她看見李小姐在學堂裏吃飯、在電話裏回了叫李小姐就回來、電話掛上了、李梅影道、那麽、我就回去、一邊對陳文羽一笑道、今晚上想長談又不行、我原說你到我家裏的好、說着、急忙忙走了、剛出校門、覺得手上少了一樣東西似的、心想今天不讀書、出門時本就沒帶書包、

三多 土耳其浴室 冬季大減價
按摩 沐浴 蒸汽 擦背 四種祇收洋壹元
霞飛路五三七號 巴黎大戲院對面

土耳其浴室
沐浴 按摩 擦背 蒸氣 藥水 扭脚
六種全套 減收壹圓
大廉價

安利（新沙遜）洋行
老兎牌毛絨線
花色摩登 毛質精良
溫暖輕柔 經久耐用
六股 二元九角
四股 二元八角

本埠經售處
天綸綢緞局 南京路晝錦里口
何恆昌綢緞局 小東門方浜路
同順綢緞局 石路中四馬路
九豐綢緞局 西門蓬萊市場
老悅生號 五馬路寶善街
金星商店 北四川路橫浜橋北

外埠經售處
杭州張允升號
南京姊妹公司

南京路外灘沙遜大廈三樓 安利洋行毛絨線部 電話一〇三五〇 一八九七七號

播送節目
永生 長波一〇八〇 時間下午五時至六時 唐鳳春 朱國樑 果報錄
華東 波長一三六〇 時間夜十一時至十二時 蘇灘

中央運動場

今日星期 連賽兩場
第一場下午二時 第二場晚間八時

	第一場		第二場
一	拉來	一	卡禮加
二	羅沙拉	二	加拉地
三	畢爾粿	三	依思高
四	拉弗司	四	爾魁地
五	依甲蘇	五	白羅地
六	爾地兒	六	拉飛爾
一	杜拉地	一	垃摩司
二	拉蒙巧	二	沙特浪谷
四	歐禮沙	三	普登巧
四	湯茂史	四	歐蘭加
五	裘立陀	五	古巴龍
六	歐祕託	六	后蘭多

楊少山醫師
獅牌六〇六每針二元五角 白濁黃色素每針八角 賜保命針每針一元
白濁藥苗每針五角 淸血針每針四角 軟性下疳針每針一元
無痛割包皮暫取手術費十元 橫痃下疳及一二三期梅毒限期保愈價面議
施診時間下午一時半至三時半祗取門診號金小洋二角貧病不計
地址八仙橋敏體尼蔭路鈞福里一四四號

敬送古宮祕方
口遺精早洩健忘思遲
先祖如南公、昔年宦遊舊都、膺慶親王府之聘、得大內安龍古方、（附說明）一種、專治遺精早洩健忘不育及發育不全等症、服後能使精關强固思想靈敏、神效驚人、先祖任日、三十年來、嘉惠鄉里、服者俱奏奇效、民六秋初、先祖染鼠疫棄養、臨終之時、諄諄以此方傳世爲囑、鄙人因迭遭家變限、於經濟、致延多年、刻幸略達所願、敬遵遺訓、公開濟世、患者函索、一律免費奉送以實踐濟世救人之宏願、請向上海斜橋局門路一百十三號博濟局函索當代寄奉 鎮海沈善樑謹啓

贈送熱水袋
本行自開幕以來乃承各界熱烈惠顧營業蒸蒸日上儲蓄戶額亦日見增多茲本初衷竭誠爲社會服務外特備贈品藉酬盛意贈品辦法茲例於后
各種定期存款滿洋一百元者
各種活期存款滿洋五百元者
永逸儲金每月存洋念元以上者
均贈廣東兄弟公司出品精美國貨熱水袋一只或精美皮夾一只多則類推
上海五華實業信託儲蓄銀行部啓
地址寧波路一三〇號 電話第一一六四〇號

永安大旅社
本社開設淸潔衛生電鈴電話一應俱全承蒙賜顧 天主堂街滿房新式冷熱水汀茶房侍候無任歡迎 房間寬大完全一新男女浴室格外靈便 價目六角起二元五角止
地址太頭古朝碼西頭永金安利街源口碼電話八〇七七二

揚州醬菜
素食佳品 價廉物美
和 和 和
上海濟華堂藥房經理 各南貨號均有代售

秦硯畦元旦證婚賀詞

（陸郎）

族叔子欣先生、於元旦日假南京飯店禮堂、與同邑陶月蟾女士、舉行結婚典禮、證婚者爲邑紳秦研畦老人（錫田）、老人衣履簡朴、古貌岸然、而賀詞一章、妙語如珠、洵是佳什、余亟爲錄出、以實新鑽、新歷新年。新調鳳璈。新夫新婦。新結鴛盟。洞房競獻新詞。催妝新句。藝苑紛傳新箸。博議新書。酒進新豐。琴調新曲。正元日新花並蒂。新添舞綵之歡。卜秋來新草宜男。新作弄璋之頌。

論語新解

（朱晴藍）

小不忍、則亂大謀、—你要追求女性、已到了進一步的時期、女性向你有所要求、或因無謂的糾紛、毀謗你、你不能不忍、須安心耐着、否則、大事去矣、

歲寒然後知松柏之後彫也、—因一個女性而引起多數的男性追求、這時你不能生退後心、還要不斷的努力、方能得到最後的勝利、

不知言、無以知人也、—你先要學習學習我的愛、我的甜心、我的……這一類的口頭禪、才能踏到情場裏去追求女性、不能殼做到這樣的地步、那是不能得到人家的歡喜、

君子有三變、望之儼然、即之也溫、聽其言也厲、—君子是指的她、你要接近她、初則如受到異樣的安慰、繼則甜言蜜語、萬種溫馨、但是到沒了、你不能滿足她的慾望、雷厲風行而決裂、

騷來女士外傳

（七）（愛去先生）

一、開步向前走

她又把許多男同學送給她的像片、一張張發售賀年片般陳列起來、一陳列時、又是嚴先宗得了錦標、於是對陳酒勝愈形冷淡了、照理、陳酒勝雖然不吃醋、也該吃些醬油、但他究竟是講人道主義的朋友、廣義的說起來、要叫人對着自己仰望而終身、也還是個不人道、所以嚴先宗打着得勝鼓奏凱班師的日子、他並不曾預備甚麼米田共和硝鏹水之類、與嚴先宗周旋、對騷來女士只一笑了之、對嚴先宗只一哭了之、從此騷來一心一意向着嚴先宗、自知這種舉動、爲別的男同學所不滿、越發把騷來二字掛在嘴上、這樣兩三個月之後、和嚴先宗、大菜也吃過了、電影也看過了、單差一件事沒做、你家裏有幾個人也問過了、你家裏有幾多家產也問過了、單差一句話沒問、又是兩三個月之後、是一個星期日、騷來抓住了她父親幾根稀稀的鬍子、要求把家裏的汽車供給她專用一整天、他父親道、今天你三姨娘從杭州來、說了去接她的、改一日給你坐罷、騷來一聽、立刻撅起了嘴說道、做爸爸的人、總是把小老婆的事當一件事、大閨女的事却不當一回事、我告訴媽去、他父親一則怕大老婆來麻煩、二則幾根鬍子委實有些生痛、只得應允了她、

陳壽誌盛

（月旦）

上海名律師陳霆銳君之封翁鮐詩先生、爲余之同年、年屆古稀、夫婦齊眉、三子八孫、洵福人也、茲値壽辰、其文郎爲之稱觴湖社、霆銳君在滬卓卓有聲望、故是日來賓之多、上下樓均滿、午後招仙霓社演劇、幷有蘇州各曲社社員、及本埠各曲社社員、加入串演、凡崑曲家無不戾止、可謂極崑劇之大觀、余二時半即往、適春社社員王亦民周少華二君、串演風箏誤中之後親、極有精采、王君本吾社中之翹楚、（余亦在春社故稱吾社）是日尤爲賣力、刀會亦吾社社員孫夔石君串演、孫君向串大面、前已在吾社串過、此次尤爲純熟、魯肅爲張某良君、亦老曲家也、繼而徐韋烟君與周頌勳君串演連環記中之小宴、徐亦名曲家、不愧爲斲輪老手、蘇州曲家王小妲及陳韻蘭女士串演喬醋、極有精采、餘加陳伯虞之春香、王亦民之前遇、俱極可觀、此日戲之大概也、時已近八時、乃開夜宴、未及半、適顧傳玠串演跳池、于是不待宴畢而往聽曲、至夜戲亦甚有佳者、惜余不能久坐、十時歸矣、壽翁與余雖同年、而尚係初次會面、適姚勁秋同年由蘇來、滬上聚集三同年、亦不易得也、此外尚有灘簧等、以備不解崑曲者之娛樂、可謂雅俗共賞、余不及分身往觀矣、次日追述之、尤覺洋洋盈耳也、

一日一酒人

（許彤卓）

口顧旭侯

顧旭侯、初任商務印書館交際、一二八之後、被裁退、執教鞭於中華職業學校、馬上侯老義泰之老主顧、而弦社圓社之老將軍也、曾一度咯血、洶湧如潮、但未幾即恢復健康、疏狂如故、飲酒豪爽而無忸怩態、猜拳別有精神、拳風所至、大有張翼德喝斷壩陵橋之氣概、因姓顧、自署虎頭、然其濃眉黑髭、鼻闊目炯炯、確具天生虎威、游星加坡、値姚鵷雛、贈之以詩、有海外相逢顧虎頭之句、歸國後因有虎頭吟之輯、朱大可吳景遂秦伯未龍均有應徵、而莫妙於吳老之狹路相逢顧虎頭、或有改爲狹路相逢一斧頭者、則未免罪過也、每飲必盡量、故視大醉爲家常便飯、醉後或高臥酒家作虎磕銃、或彳亍街頭作訪友狀、嘗一夜往還於張家弄者七八次、有人笑之、曰吾尋詩料耳、但詩料終不可得、遂小便而送之歸寓、赴宴時、偶挈幼子往、長嘯一聲、大有父風、

書壇零話

口轉擋與關子（潘心伊）

凡聽書者、皆抱同一心理、即喜聽關子、而厭惡轉擋、說書者爲迎合聽衆起見、凡是彈唱書之轉擋、大都匆匆滑過、對於關子、則大賣而特賣、[illegible]師反不能忽略、大凡彈唱書、都爲書中承上啓下之過渡處、譬如上一段關子已過、而下一段關子、尚未說到、在此一時期中、即所謂轉擋是也、但又不能跳去不說、只能表而不能做、忽促過渡、然欲得全書脈絡、或欲了解下一段之關子者、非聽此轉擋不可、至於關子、在眞相未明時、果甚有味、且心癢難搔、急欲得知此中詳細、待聽過關子後、則又味同嚼蠟、每自嘆曰、原來如此、

育王寺舍利子

（盧谷）

聞說舍利子堅逾金剛、歷萬刧不壞、曩遊四明時、嘗一見之於育王寺、請觀舍利、例有儀式、昭鄭重也、先有一僧披袈裟頂禮、旁一僧擊鐘磬、均念念有辭、觀者膜拜如儀、乃由披袈裟者謹謹就案上捧起一小鐵塔、塔四週花紋鏤空、自其隙處窺得所謂舍利子者、大僅如豆、懸於其中、色似藍非藍、並無光彩、據云其色隨各觀者根器而異、時同遊者四人、所見却相同、豈我四人根器亦恰恰相将耶、究竟如何、未敢輕信、

金鋼鑽月刊
按月十號發行一期 每期容納十五萬言
內容 有小說 有筆記 有笑話 有諧文 有詩詞 有歌曲 有花事 有劇談 有廋語 有酒令 藝各種文 字之特長 應有盡有 無所不有
零售 每册售大洋五角外埠加寄費五分如需掛號再加八分
注意 自本月十日起零售每册奉送航空奬券分券一條如中頭奬可得洋五百元
已出四期均可補購
訂閱全年四元四角外埠定戶寄費六角奉贈分券頭獎五千比較零買便宜多矣
本埠經售處 四馬路大衆書局 棋盤街三星書局 新新公司後面金鋼鑽報館
外埠經售處 杭州西湖 小說林 南京現代書局 蘇州文怡書局 蘇州小說林書局 漢口金館路口 圖書館